

Hommage à Debussy (1862-1918)
Juan Zurutuza, piano
(seizoen 2018-2019)

Claude Debussy

Suite Bergamasque

Prélude

Menuet

Clair de lune

Passepied

5 Études

pour les cinq doigts d'après Monsieur Czerny
etude retrouvée

pour les sonorités opposées

pour les arpèges composés

pour les accords

pauze

Claude Debussy

... Ce qu'a vu le vent d'ouest

Isaac Albéniz (1860-1909)

Iberia, Boek I

Invocación

El Puerto

Fête-dieu à Seville

Ferruccio Busoni (1866-1924)

Fantaisie de chambre sur l'opéra *Carmen* de
Bizet

Claude Debussy

... La Puerta del Vino

Visionairs
Maija Reinikainen, viool
Juan Zurutuza, piano
(vanaf april 2018)

Ferruccio Busoni (1866-1924)

Sonate voor viool en piano No. 2, Op.36a
Langsam
Presto
Andante piuttosto grave
Andante con moto (Thema)
Var.1: Poco più andante
Var.2: Alla marcia, vivace
Var.3: Lo stesso movimento
Var.4: Andante
Var.5: Tranquillo assai
Var.6: Allegro deciso, un poco maestoso
Coda: Più tranquillo, apoteotico

pauze

Maurice Ravel (1875-1937)

Sonate voor viool en piano
Allegretto
Blues. Moderato
Perpetuum mobile

Nikolai Kapustin (geb. 1937)

Sonate voor viool en piano
Allegro
Andantino
Con moto

Hommage à Brahms (1833-1897)
Juan Zurutuza, piano
(vanaf januari 2018)

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonata Op. 53 "Waldstein"
Allegro con brio
Introduzione: Adagio molto (attacca)
Rondo. Allegretto moderato - Prestissimo

Johannes Brahms

Klavierstücke Op. 118
Intermezzo
Intermezzo
Ballade
Intermezzo
Romanze
Intermezzo

pauze

Johannes Brahms

25 Variaties en een fuga op een thema
van Händel, Op. 24

Duitse Meesters
Juan Zurutuza (piano)
(seizoen 2017-2018)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)/
Egon Petri (1881-1962)

Schafe können sicher weiden, BWV 208

Franz Joseph Haydn (1732-1809)

Sonata Hob. XVI No. 32
Allegro moderato
Menuetto
Finale. Presto

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonata Op. 53 "Waldstein"
Allegro con brio
Introduzione: Adagio molto (attacca)
Rondo. Allegretto moderato – Prestissimo

pauze

Johannes Brahms (1833-1897)

25 Variaties en Fuga op een thema van
Händel, Op. 24