

Joris van den Berg, cello
Martijn Willers, piano

10 Jarig Jubileum

Een bijzonder jubileum dat we niet onopgemerkt voorbij willen laten gaan. Hoogtepunten waren onder andere prijzen bij de Amsterdamse Cello Biënnale, het Internationale Brahms Concours en het winnen van de Dutch Classical Talent Award, naast concerten in vele zalen in Nederland en bijzondere tournees naar de Verenigde Staten en China.

Programma 1: 'De Sonates van Beethoven' (met twee keer een korte pauze of vier van de vijf sonates)

Na 10 jaar een grote variatie aan stukken te hebben gespeeld komen we steeds terug bij het echte 'hart' en de basis van ons repertoire: De vijf cellosonates van Beethoven. Beethoven was de eerste grote componist die echte duo sonates schreef voor cello en piano. De vijf sonates zijn geschreven verspreid over de drie belangrijke periodes van Beethovens leven en geven daarmee een uniek beeld en overzicht van de ontwikkeling die Beethoven compositorisch doormaakte. Daarnaast laten ze ook prachtig horen hoe Beethoven de cellosonate ontwikkelde van een pianosonate met cello tot volledig gelijkwaardige duo sonate in zijn latere periodes.

Sonate in F opus 5/1
Sonate in g opus 5/2
Sonate in A opus 69/3
Sonate in C opus 102/1
Sonate in D opus 102/ 2

Programma 2: 'De Klarinettrio's van Beethoven en Brahms' m.m.v. Olivier Patey

Het klarinettrio is een variatie op het klassieke pianotrio met viool, cello en piano en het vormt een bijzonder onderdeel van het kamermuziekrepertoire. De twee belangrijkste trio's van Beethoven en Brahms spelen we in dit programma in combinatie met sonates van de twee grote componisten. We zijn trots dat Olivier Patey, soloklarinettist van het Koninklijk Concertgebouworkest en prijswinnaar van onder andere het ARD concours, voor dit programma de krachten met ons wil bundelen.

Beethoven	Trio in Bes opus 11 (piano/klarinet/cello)
Brahms	Sonate in f opus 120/1 (klarinet/piano)
Beethoven	Sonate in C opus 102/1 (cello/piano)
Brahms	Trio in a opus 114 (piano/klarinet/cello)