

Linus Pianoquartet

Anastasia Safonova, piano

Irina-Simon Renes, viool

Esra Pehlivanli, altviool

Örs Köszeghy, cello

De leden van het Linus Pianoquartet zijn uit verschillende windrichtingen bij elkaar gekomen vanwege hun liefde voor kamermuziek en fascinatie voor het pianokwartet repertoire. Het ensemble bestaat uit vier gerenommeerde musici. Hun optredens laten het publiek telkens opnieuw genieten van de rijkdom aan klassieke tradities gebracht met levendigheid en passie.

Programma 1:

Frans élan en Duits drama. Romantische klanken van Mahler, Fauré en Brahms.

U hoort het allemaal in dit programma. Het vroege werk van Mahler dat na de eerste uitvoeringen jarenlang verloren is geweest, neemt ons mee in de wereld van gepassioneerde romantisme.

Franse sprankelende kleuren en verfijnde melodieën vloeien samen in het pianokwartet van Fauré. De componist zette met dit monumentale werk de Franse kamermuziek op de kaart. Brahms' kwartet in g klein, drama en folklore. In zijn laatste deel 'alla zingarese' laat Brahms ons genieten van zijn levenslange passie voor de zigeunermuziek.

Gustav Mahler
1860-1911

Pianokwartet in a
* Nicht zu schnell

Gabriel Fauré
1845-1924

Pianokwartet nr. 1 in c opus 15
* Allegro molto moderato
* Scherzo. Allegro vivo
* Adagio
* Allegro molto

Johannes Brahms
1833-1897

Pianokwartet nr.1 in g opus 25
* Allegro
* Intermezzo. Allegro, ma non troppo-
Trio. Animato-Tempo del Intermezzo-Coda. Animato
* Andante con moto-Animato
* Rondo alla Zingarese. Presto

Programma 2:

De reis naar de Oost-Europese verborgen schatten. Het programma van onbekende klassieke werken van grootmeesters vol met melancholie en vuur uit Boheemse volksthemas. Het pianokwartet van Dvořák is een relatief vroeg werk dat ons omringt met Slavische melodieën en dansritmes uit zijn jeugd. Het pianokwartet van Martinů, geschreven in zijn Amerikaanse periode heeft invloeden uit het neoclassicisme, expressionisme, Moravische traditionele muziek én jazz. Bartók's pianokwartet, een waar Hongaars meesterwerk dat lang als verloren werd beschouwd en zelden wordt uitgevoerd.

Antonín Dvořák
1841-1904

Pianokwartet nr.1 in D opus 23
* Allegro moderato
* Andantino
* Allegretto scherzando

Bohuslav Martinů
1890-1959

Pianokwartet nr.1 H.287 (1942)
* Poco Allegro
* Adagio
* Allegretto poco moderato

Béla Bartók
1881-1945

Pianokwartet in c opus 20
* Allegro
* Scherzo – Trio
* Adagio espressivo
* Finale. Allegro vivace-Presto-Più allegro-Presto

Programma 3: m.m.v. Olivier Thiery, contrabas

De onbetwiste hoogtepunten van de klassieke Weense kamermuziekliteratuur tegenover een verrassende Britse ontdekking: Mozart, Beethoven en Schubert vergezellen Vaughan Williams. Het piano kwartet in g van Mozart kan worden beschouwd als de grondlegger van dit muziekgenre. Naast de sprankelende virtuositeit die zo werd gewaardeerd in de Weense Salons, fascineert dit stuk ons ook door de intensiteit en dramatische contrasten.

Kortom, Mozart in al zijn diepten.

Beethoven schreef 3 pianokwartetten in hetzelfde jaar als Mozart. Het kwartet in C was oorspronkelijk het eerste van de reeks, geschreven op 15-jarige leeftijd. Het stuk waar de piano de leiding heeft, toont de jonge Beethoven in al zijn genialiteit.

Het Forellen kwintet als een van de meest gevierde kamermuziek werken behoeft eigenlijk geen introductie. Het stuk dankt zijn naam aan het vierde deel, met het bekende thema 'Die Forelle', een van Schubert's beroemdste liederen. De originele instrumentatie zorgt voor grote klankrijkdom met behoud van muzikale intimiteit die kamermuziek zo eigen is. In het kwartet van Vaughan Williams wordt dezelfde rijke instrumentatie gebruikt, maar het kwartet heeft volkomen eigen aanlokkelijke sfeer en speelsheid. Zelden gespeeld, maar eenmaal gehoord niet meer te vergeten!

Wolfgang Amadeus Mozart
1756-1791

Pianokwartet nr.1 in g KV 478
* Allegro
* Andante
* Rondo

Ludwig van Beethoven
1770-1827

Pianokwartet nr.3 in C WoO 36
* Allegro vivace
* Adagio con espressione
* Rondo. Allegro

Franz Schubert
1797-1828

'Die Forelle' Pianokwintet in A D 667
* Allegro vivace
* Andante
* Scherzo: Presto
* Andantino-Allegretto
* Allegro giusto

of

Ralph Vaughan Williams
1872-1958

Pianokwintet in c
* Allegro con fuoco
* Andante
* Fantasia-quasi variazioni

elliffmit
PRODUCTIES