

Aristos Kwartet
Evelien Jaspers, viool
Dmitry Ivanov, viool
Sylvain Dessane, altviool
Otto Bakker, cello

In juni 2015 studeerde het Aristos Kwartet als eerste kwartet van Nederland succesvol af als Master Strijkkwartet, een samenwerking tussen de NSKA en het conservatorium van Amsterdam.

Het Aristos Kwartet werd door zowel het Kersjesfonds als het Prins Bernhard Cultuurfonds beloond met stipendia ter ondersteuning van hun studie en carrière.

In mei 2017 sloot het kwartet hun Voltijdstudie aan de NSKA af met een feestelijk eindexamen.

Programma 1:

Een krachtig programma waarbij wordt geopend met het bekende 'Reiter' kwartet van Haydn en voor de pauze wordt afgesloten met het derde strijkkwartet van Michans dat speciaal voor het kwartet is geschreven. Het programma eindigt met het indrukwekkende derde strijkkwartet van Sjostakovitsj.

Haydn	Strijkkwartet in g opus 74/3 Hob III 74 'Reiter'
Michans	Strijkkwartet nr. 3 'Lacrimae'
Sjostakovitsj	Strijkkwartet nr. 3 in F opus 73

Programma 2:

Een klassiek programma met late werken van Schubert en Beethoven, waarbij Beethoven na zijn uitgebreide late strijkkwartetten terugkeert naar de vierdelige vorm van het strijkkwartet.

Als afsluiting het bijzondere levensverhaal van Smetana vertaald in muziek.

Schubert	Quartettsatz in d opus posth. D 703
Beethoven	Strijkkwartet in F opus 135
Smetana	Strijkkwartet nr. 1 in e 'Aus meinem Leben'

Programma 3:

Een compleet Tsjechisch programma met het bekende 'Amerikaanse' strijkkwartet van Dvorák gevolgd door het eerste strijkkwartet van Pavel Fischer, de violist die jarenlang primarius was van het bekende Skampa Quartet. Er wordt afgesloten met het emotionele tweede strijkkwartet van Janáček, ook wel het Manifesto on Love genoemd.

Dvorák	Strijkkwartet in F opus 96 'Amerikaans'
Fischer	Strijkkwartet nr. 1 'Morava'
Janáček	Strijkkwartet nr. 2 'Intieme brieven'