

Cordevento

Erik Bosgraaf, blokfluit

Izhar Elias, barokgitaar

Alessandro Pianu, klavecimbel

Programma 1: 'Les Délices' Franse parels uit de barokmuziek

In dit programma worden u exquisite pareltjes uit de Franse barokmuziek gepresenteerd. Frankrijk is van groot belang als het gaat om de ontwikkeling van muziek in de baroktijd. Zo maakten ook de instrumenten die bespeeld worden in het barokke Frankrijk een grote ontwikkeling door. De driedelige blokfluit zoals we die nu kennen werd geperfectioneerd door de familie Hotteterre. De barokgitaar was zo populair dat zelfs de Zonnekoning een begenadigd speler was. En het Franse klavecimbel repertoire is van het hoogst denkbare niveau, met werken van bijvoorbeeld Jean-Henri d'Anglebert. Luistert u naar de ongekende subtiliteiten van swingende barokdansen en grenzeloze ornamentiek!

Leclair	Sonate in g opus 9
Corbetta	Caprices de Chacone in C (gitaar solo)
Hotteterre	uit Suite nr. 3 in G: Rondeau Le Plaintif
d'Anglebert	Passacaille (klavecimbel solo)
Rebel	Sonate nr. 5 in D
Couperin	Concert nr. 9, Intitulé Ritratto dell'amore in E
Corbetta	Passacaille in g (gitaar solo)
de Visée	Tombeau de Mr. Francisque Corbet (gitaar solo)
	Petit morceau pour flageolet d'oiseau (blokfluit solo)
Philidor	Suite nr. 5 in e

Programma 2: 'Nederlandse muziek uit de tijd van Vermeer'

Barokke kunstmuziek en de 'popmuziek' van de 17^e eeuw.

Swingende ostinatobassen die het fundament vormen voor virtuoze variaties en improvisaties.

Uit dat schemergebied haalt Cordevento (Cord' & Vento) veel inspiratie.

In de 17^e-eeuwse Lage Landen was een rijk cultureel leven. Beroemde schilders uit deze gouden eeuw waren Rembrandt en Vermeer. Op veel schilderijen van Johannes Vermeer zijn musicerende burgers afgebeeld, zoals de 'gitaarspeelster' en de 'virginaalspeelster'.

Maar hoe zou de muziek van deze schilderijen nu geklonken hebben?

De barokspecialisten van Cordevento brengen een verrassend programma met muziek uit de Lage Landen op instrumenten uit de tijd van Vermeer.

Werken van o.a.: Sweelinck, van Eyck, Padbrué en van Wichel

