

Dmitry Ferschtman, cello
Mila Baslawskaja, piano

Programma 1: 'Hoogtepunten uit de Duitse romantiek'

Aus meinen großen Schmerzen
Mach ich die kleinen Lieder
Die heben ihr klingend Gefieder
Und flattern nach ihrem Herzen.
(Heinrich Heine)

Schumann	Drei Fantasiestücke opus 73
Brahms	Sonate in e opus 38
Schumann	Fünf Stücke im Volkston opus 102
Brahms	Sonate in F opus 99

Programma 2: 'De Gigant Beethoven' (over 2 concerten of keuze hieruit)

Beethoven	Alle Sonates en variaties zoals: 'Bei Männern welche Liebe fühlen' in Es 'Variationen over 'Judas Makkabäus' in G WoO 45
-----------	--

Programma 3: 'De Russische ziel'

Wat is muziek?
Het is wat uit de harten komt
en naar de harten gaat.
Het is liefde.
Poëzie is de zuster van de muziek
en droefheid is haar moeder.
(Sergej Rachmaninov)

Gedichten van Poesjkin, Tjoettsjev, Tolstoj en andere dichters inspireerden grote componisten in de 19^e eeuw tot prachtige werken die verankerd liggen in het collectieve geheugen van iedere Rus. In dit programma o.a. de bewerkingen gemaakt door het duo Ferschtman/Baslawakaja van de Romances voor cello en piano van Glinka, Tsjaikovsky en Rachmaninov.

Programma 4: 'De grote SCH'

SCHumann	Sonate in a opus 105 voor viool en piano (bew. voor cello en piano) Drei Fantasiestücke opus 73 Fünf Stücke im Volkston opus 102
SCHubert	'Arpeggione' Sonate in a D 821
SHostakovich	Sonate in d opus 40